

ELNÖK

MMA
MAGYAR MŰVÉSZETI
AKADÉMIA

1051 Budapest, Vörösmarty tér 1.
Levelezési cím: 1368 Budapest, Pf. 24
Telefon: +36 (1) 235-4200,
+36 (1) 235-4213
E-mail: titkarsag@mma.hu
Web: www.mma.hu

Iktatószám: 1574-2/2012/MMA

Ügyintéző: Godó Edit

Tárgy: A bögözi református műemléktemplom restaurálási programja keretében megújult falikép-együttes átadása kapcsán az MMA rövid bemutatkozása

Kovács Őrs Levente Úr, a Kuratórium jelenlegi elnöke,
Dr. Vér Iván Úr, a Kuratórium korábbi elnöke,
valamint a tisztelt megjelentek
részére

Tisztelt Kuratóriumi Elnök Urak!

Kedves Egybegyűltek!

Talán kevesen emlékeznek már arra az 1992. évi januári napra, amikor az ismert és elismert építész, Makovecz Imre vezetésével 22 jeles magyar művész megalakította a Magyar Művészeti Akadémiát, mint egyesületet. Az egyesület célja az volt, hogy tagjai személyes megbecsülésén túl a magyar kultúra értékörző, mértékadó közösségévé váljon. A testület folyamatosan bővült, tagjaivá váltak az irodalom kitűnőségein túl, képzőművészek, építészek, iparművészek, filmesek, fotósok, művészettörténészek és zeneszerzők is. A társadalmi szervezetként is hatékonyan működő, a kultúrpolitikában hangját hallató egyesület sikeresen megküzdött a köztestületi státusz elnyeréséért, hiszen nem sokkal a kormányváltás után, 2011-ben Magyarország Kormányának kezdeményezésére az Országgyűlés – a kulturális értékek védelme és gyarapítása, a művészeti és történeti hagyományok megőrzése, a magas színvonalú művészi alkotómunka közösségi feltételeinek megerősítése, az alkotómunka szabadságának védelme, a magyar művészeti élet kimagasló teljesítményt nyújtó képviselőinek személyes megbecsülése céljából – létrehozta a köztestületként működő Magyar Művészeti Akadémiát.

A Magyar Művészeti Akadémia (a továbbiakban: MMA) a művészettel – különösen az irodalommal, a zenével, a képzőművészettel, az iparművészettel, a tervezőművészettel, valamint az építészettel, a fotó-, a film-, az előadó-, a népművészettel – továbbá a művészet elemzésével, támogatásával, oktatásával, hazai és nemzetközi bemutatásával, közkinccsé tételével és a magyar művészek képviselőivel összefüggő országos közfeladatokat lát el.

Az MMA-nak köztestületként különösen feladata, hogy elősegítse a magyar és az egyetemes kultúra értékeinek érvényesülését, megóvását, a magyar művészeti élet hagyományainak tiszteletét, új, értékes alkotások születését a magyar művészeti életben.

Az MMA – lehetőségeihez mérten – pénzügyi források biztosításával is támogatja a kulturális és művészeti értékek megóvását. Így örömmel támogattuk a bögözi református műemléktemplom falikép-együttesének restaurálási munkálatait véghezvivő – az Új Évezred Alapítványt.

A számunkra oly' kedves Hargita megyében, a Nagy-Küküllő középső szakaszának kiszélesedő medencéjében, Székelyudvarhelytől mintegy 11 kilométernyi távolságra, fekvő kistelepülésen, Bögözön a múlt mesés emlékei elevenednek meg az Isten házába betérők számára.

A bögözi református műemléktemplom restaurálása még nem fejeződött be, de – az összefogás és a hit erejének köszönhetően – az egyik legfontosabb, legsürgetőbb beavatkozást, értékmentést igénylő munka, a freskók restaurálása sikeresen megtörtént. A munkálatok elvégzésének eredményeként közel 800 év elteltét követően, a szakemberek által újra eredetivé varázsolt formában tekinthető meg a XII. században épült templom értékes falikép-együttese.

Megható az Árpád-kori templom falain – valós pompájában ragyogva – látni a Szent László legenda legősibb ábrázolását. Nem kevésbé lélegzetelállító látvány, ahogyan – a hozzáértő kezek gondos munkája nyomán – a többi kifakult, halovánnyá vált falfestmény is előkerült, a nedves, nyirkos, salétromos fal fogságából, s megmenekülve az enyészettől, színeivel, ragyogásával újra betöltheti eredeti funkcióját: díszíti, ékesíti az Isten házát, s látványa megsokszorozza az együttműködésben rejlő erő fontosságát és a hit nélkülözhetetlenségét. S éppen ez az, amire napjainkban a legnagyobb szükség van. Hinnünk kell abban, hogy szebbé, élhetőbbé tudjuk varázsolni környezetünket úgy, hogy a múlt értékeit átmentjük a jövő nemzedék számára is. Ehhez pedig az összefogás, az együttműködés lehet a siker záloga.

A múlt értékei a jövő értékeinek alapját adják, ezért az MMA, mint a kortárs magyar művészetet összefogó köztestület a jövőben is – lehetőségeihez mérten – biztosítani fogja a nemzeti kulturális értékeink megőrzésére irányuló törekvéseket, munkálkodásokat.

Mindezek szellemében kívánom, hogy leljék örömüket a megújult, immár fényben fürdő falikép-együttesben, s a költő, Sík Sándor szavait idézve köszöntöm Önöket:

*„... És érzem, hogy ennek így kell lennie:
Hogy ami fény, annak fényleni kell,
És ami fél a fénytől,
Annak rejtőzni félre-zugtanyákon.
Én, én a fény szerelmese vagyok!*

*Üdvözlégy, fölkelő fény!
Üdvözlégy, fényes fiatal világ!”*

Budapest, 2012. november „ „


Prof. emeritus Fekete György

